

О нравственной культуре народов Дагестана

Аннотация. Статья раскрывает истоки, содержание и особенности применения нравственных понятий и категорий народов Дагестана. Освещаются слагаемые традиционного для народов морального кодекса с учетом различных условий межличностного диалога. Основной акцент в статье делается на ключевую категорию нравственности "намус".

Ключевые слова: моральный кодекс, нравственное воспитание, нравственная культура народа, историко-культурная традиция, самооценка нравственности.

Mirzoev Sh. A.

The Dagestan peoples' moral culture

Abstract. The author of the article reveals the origins, content and features of applying the ethical concepts and categories of the Dagestan peoples. He highlights the components of the traditional ethical code for the peoples, taking into account the various conditions of interpersonal dialogue. The main focus of the article is "Namus", the key category of morality.

Keywords: ethical code, moral education, the people's moral culture, historical and cultural tradition, self-assessment of morality.

Введение. К понятию о моральном кодексе народов Дагестана, т. е. о традиционно сложившихся нормах народной морали, в последние годы обращаются крайне редко. А между тем следует знать, что стержневой основой культурно-исторического наследия любого народов, в том числе и дагестанцев, является мораль, на чем зиждется нравственная культура человека. Не случайно мудрецы Дагестана говорят: "Ученым стать просто, а быть человеком – гораздо труднее" [4, с. 21]. Любая деятельность человека, любое проявление его умственных и физических качеств расцениваются в народе с точки зрения соответствия таким нравственным понятиям, как "честь", "совесть", "достоинство", "заветы дедов", "доблесть", "благородство" и др.

Постановка вопроса. В общепринятом смысле нравственное воспитание – это формирование у человека необходимых для его жизни и деятельности в обществе морально-этических качеств:

гуманизма, честности и правдивости, скромности, справедливости, дружбы и товарищества, трудолюбия, коллективизма, мужества, стойкости, преданности народу и родине. Наиболее ярко народные представления о нравственности зафиксированы в моральном кодексе народов Дагестана, нашедшем свое выражение в народных пословицах, "поэтическая форма и мудрое содержание" которых наиболее благоприятно "осуществляют цель нравственного воспитания". Какова же она у народов Дагестана?

Согласно морально-этическим нормам народа, главными результатами нравственного воспитания (не акцентируя внимание на первостепенность и социальную значимость данного понятия) являются:

1. *Скромность* – "Кто нос задирает, обязательно споткнется" (лезг.); "Эй, горец, выпятивший грудь, зря мнишь ты, что стоишь всех выше, подумай, может кто-нибудь стоит на самой вершине" (аварск.).

2. *Правдивость и честность* – "Чем без чести жить-корпеть, лучше с честью умереть" (лезг.); "Лжец на почетное место однажды только может сесть, пока еще не всем известно, кто он на самом деле есть" (лакск., дарг.);

3. *Доброта* – "Добро добром оплатишь – молодец, на зло добром ответишь – ты мудрец" (аварск., лакск., лезг.); "Злому ослу – тяжелая ноша"; "Спесь губит достоинство" (лакск.).

4. *Рассудительность*, стремление к знаниям – "Была бы голова, а папаха найдется" (лакск.); "Хоть молод ты, хоть сед, но пусть всегда идет гнев за умом вослед, а не наоборот"; "Ум людей не ждет, когда станет борода седа", "Сильный одного одолеет, умный – тысячу".

5. *Уважение к старшим* – "Коль старика с тобою рядом нет, ты хоть со старым пнем держи совет"; "Кто советуется, тот не ошибается" (лакск.); (лезг.).

6. *Дружелюбие и коллективизм* – "Гора без гор других века стоит, свой жребий не кляня, а человек без человека не может обойтись и дня" (аварск.); "Колос к колосу – сноп получается" (лакск.); "Капля за каплей – озеро получается" (лезг.); "Топнет народ – земля затрясется" (лакск.); "Коль есть друзья, так сбереги: не сбережешь, они – враги" (лезг.).

7. *Трудолобие* – "Дерево ценится плодами, человек трудами"; "Любишь почет – люби труд" (дарг.); "На работе трудись до пота, на гулянке пой с охотой" (дарг.).

8. *Разумная экономия, знание меры* – "Кто не ценит копейку, тому и рубль нипочем" (лезг.); "Кто не ценит малого, тому и большого не оценить" (дарг.);

9. *Мужество и стойкость* – "Герои гибнут лишь однажды, а трус, что ни минута – дважды (аварск.); "Погибнет герой – нам имя останется, умрет мастер – дело останется" (лезг.).

10. *Преданность Родине, народу* – "Родина – мать, а чужбина – мачеха" (лакск.); "Кто потеряет любимую, будет плакать семь лет, кто Родину – всю жизнь"; "Сокол не покидает гнезда" (лезг.).

11. *Непримиримость к врагам народа* – "Змею нужно убить, пока она еще не превратилась в дракона" (лак.); "Не верь врагу, в нем течет кровь завистника" (лезг.) [4, с. 22–23].

Моральный кодекс народа удивительно просто и доступно освещает обязательные для каждого человека качества, показывает крайне необходимые для человеческого общежития отношения. Он основывается на почитании старшего по возрасту, на уважении к родителям, любви к родным и близким, на гостеприимстве, на верности в дружбе, на сострадании к больным и униженным, на великодушии, на верности данному слову, на благородстве по отношению к женщине, на чистоте помыслов и поступков.

Содержание и ценность нравственных понятий народов Дагестана также имеет свое объяснение. Правдивость и честность в понимании народов Дагестана охватывает буквально все, что исходит от человека. Правдивая речь, доказуемая правдивыми делами, честный труд, приносящий благовидные результаты, равносильная схватка, сулящая честную победу, – вот, по мнению народа, главные признаки проявления честности. Сама жизнь убедила в том, что "Ложь долго не протянет" (аварск.), что "Правда все равно возьмет верх" (лезг.).

С понятиями "правдивость" и "честность" у дагестанцев тесно связано понятие "дружба". Основой дружбы считается искренность, честность, правдивость, презрение ко лжи и лицемерию. Нравственная культура народа дает элементарные сведения о путях скрепления и налаживания дружбы: "Кто всегда говорит "мне", у того друзей не бывает" (дарг.), "Если друг, то навещай его, чтобы тропинка к его дому не заросла травой", "Часто навещаешь –

дружбу защищаешь". Народ учит отличать признаки истинного дружелюбия ("Враг смотрит на ноги, а друг в лицо" (дарг., лакск.), т. е. враг смотрит, как одет человек, а друг обращает внимание на душевные качества, "Враг заставляет смеяться, а друг плакать" (лакск.), т. е. только друг скажет правду, хотя она и горькая).

Народ презирует дружбу ложную: "Пусть умрет тот друг, который забыл, как ты с ним последний кусок делил" (аварск.), предостерегает от неискренних, двуличных "друзей", "Неискренний друг – неизлечимая болезнь" (лакск.), "Опасен тот враг, который носит личину друга" (лезг.), советует для упрочения уз дружбы не забывать ни своих, ни отцовских, ни дедовских друзей. "Друг лучше старый, а шуба новая", – гласит дагестанская поговорка. Как показывает опыт народа, "Завести дружбу легко, но сбереечь ее трудно" (лакск., лезг.). А сбереечь дружбу обязан каждый, кто ее приобрел, потому что, как показала история Дагестана, "Дружба – это сила" (общедарг.), "Дружба братьев крепче каменной стены" (лакск.) [4, с. 25].

Историко-культурные традиции. История и культура Дагестана знает немало примеров, когда трудящиеся горцы, свято берегая принципы дружбы, делили с другом последний кусок хлеба, радость и горе, выручали его, заботились о семье умершего друга, поднимали его детей на ноги, выводили в люди... Человеку нельзя жить, без людей, потому что "Один плясун не делает свадьбы", "Один скакун до неба пыли не поднимает" (дарг.); потому что "Плохо одинокой могиле на горе и одинокому дереву в лесу", "Из одной шерстинки нитка не получится, из одного дерева – лес" (лезг.) – так говорит нравственный разум дагестанских народов.

Коллективизм – это еще одно качество, нравственная значимость которого глубоко воспринимается народами Дагестана. Очевидным показателем проявления чувства коллективизма являются такие общественно апробированные формы организации людей, как сельские сходы на годекане (джамаат), женские посиделки и мужские вечеринки, трудовые праздники, спортивные состязания, народные игры и другие.

Нравственная ценность народных форм организации коллектива заключается в том, что в них индивид получает средства, дающие ему возможность всесторонне развивать свои задатки. Силу коллектива народ видит в сплоченности. "Два против одного составляют войско", "Если двое возьмутся – валун с места сдвинут,

если трое – на другое место перенесут" (лакск.), "Джамаат захочет – войлочный кол в землю войдет" (табасар.). Все это учит людей единению: и в труде, и в бою выступать единой семьей, горевать или торжествовать всем аулом и т. д. Следствием такой сплоченности и взаимопонимания народов Дагестана стали общие традиции: единое для всех, наиболее подходящее время уборки урожая, косьбы, пахоты, перегона скота, проведения свадеб, праздников, единые требования к поведению человека и другое [4, с. 24].

Непеременным нравственным качеством, формирующим человеческое сознание, чувство дружбы и коллективизма, народы Дагестана считают уважение. Уважение у горцев состоит из многих взаимосвязанных сторон.

Первое – это самоуважение. Пословицы говорят: "Кто не уважает себя, тот не познает и других" (лезг.), "Кто себе полезен, тот полезен и другим" (лакск.). Таким образом, народная нравственность представляет уважение прежде всего как человеческое достоинство.

Второе – это уважение к детям. Авторитет народного уважения зиждется на общественном мнении, которое гласит: "Если хочешь слыть уважаемым, уважай младенца". Народные мудрецы рекомендуют такие способы уважения младенцев, как разговор с ними словами ласки, развлечение их словесными играми, мимикой лица, жестикуляцией. Это оказание малышам и подросткам словесной поддержки, деловой помощи и многое другое.

Третье – уважение к старшим. Подчеркивая важность уважения старших для общественного развития ("В доме, где нет старшего, не будет изобилия", "Семь домов и восемь старшин не бывает"), народ отмечает, что уважение к старшим начинается с отношения человека к родителям, к близким: "Из кого не сварится суп для родного очага, из того для аула плов не сварить" (лезг.), "Кто не знает родного отца, тот и нас не знает", "Своего не знающий чужого не поймет" (общедаг.). Только человек, осознавший себя, свое место в обществе, любящий своих близких, свой очаг, свой аул, свою родину, способен, по мнению народа, проявлять правдивое уважение ко всем окружающим, понимать значимость уважения как всех, кто старше, так и всех, кто моложе [6].

Уважение в сознании народов Дагестана закрепилось и как человеческая обязанность уважать труд (бережное отношение к

орудиям, продуктам труда, домашнему и общественному имуществу). Особая стезя в народном самосознании – бережное отношение к природе (доброе, гуманное и рачительное отношение к растительному и животному миру, соблюдение чистоты родников, рек и озер, разумное использование земли). В дагестанском быту торжествует традиция уважения соседей, кунаков и т. д.

История Дагестана знает немало случаев, когда так называемые господа стремились привить людям уважение к ним, как "богом уполномоченным". Но бдительный народный разум никогда не поддается этой политической уловке. Принудительное уважение не только не прививается, а напротив, вызывает протест и озлобление народа. Если и сегодня кое-кто предпочитает уважать человека только за его финансовое превосходство, занимаемую должность, за родственные связи с каким-то кланом и т. д., то это не имеет ничего общего с истинными народными традициями.

Чувства уважения и патриотизма – неразделимы. Ведь проявлять уважение – это значит ценить тех, кому ты обязан своим появлением на свет, дорожить добрым человеческим отношением к тебе окружающих, ценить положительные качества в знакомых людях, соблюдать правила общинной и в целом общественной жизни. Таким образом, народная нравственность, развивая и укрепляя в человеке чувства доброты, уважения к людям, любви к труду, народу и родине-матери, всемерно развивает чувство патриотизма. Вообще говоря, в Дагестане истари в человеке высоко ценились патриотические чувства, неподдельное патриотическое поведение. А степень патриотического становления личности, как мы уже отметили выше, определяется тем, как человек в соответствии с общественными требованиями к его возрасту традиционно правильно строит свои отношения к матери, к семье, к родственникам, соседям, к аулу (джамаату), к родине. Народная нравственность замечает, что искренние патриотические чувства человека определяются, прежде всего, тем, насколько всесторонне человек сознает сам себя, ценит свое человеческое достоинство, свое место в обществе. Отсюда приоритет самооценки человека: "Кто себе не полезен, и для другого бесполезен", "Кто себе мост не строит, народу мечеть не построит" (аварск.), "Кто себе не пахал весной, тот чужому зяби не вспашет" (лезг.).

Особо значимо и свято в нравственной культуре народов Дагестана отношение человека к матери. Не случайно народ считает мать началом всех начал. "Мать выше всех" (лакск.), "Всю жизнь день и ночь трудись – труд матери не возместишь" (дарг.). В народе говорят: "Чтобы сын оплатил матери свое рождение, он должен семь раз отнести ее на своих плечах в Мекку и обратно" (общедарг.). Неспроста понятие Родина сливается с именем матери в единое целое ("Кто не любит родную мать, тот не любит и Родину", "От неуважения к матери до предательства – один шаг"). Важность почитания матери и отца выражают народные пословицы: "Если не имеющий отца раз сирота, то не имеющий матери семь раз сирота" (табасар., лезг., дарг.), "Для матери хоть яичницу на ладони изжарь – все равно будешь в долгу" (дарг.) [4, с. 26]. На основе отношений с матерью и отцом складывается отношение человека к семье. Родители выступают стимулирующим началом его добрых отношений ко всем членам семьи, к братьям и сестрам. "Своего не знающий чужого не поймет, родного не почитающий двоюродного не почтет", "Дружба братьев крепче каменной стены" (лакск.), "Чем совсем не иметь сестры, лучше иметь слепую" (лакск.) – отмечают мудрые народные изречения.

Отношение к родным (к матери и отцу, к братьям и сестрам) становится для человека надежной основой его прочных отношений с родственниками и со всем родом. Подчеркивая необходимость добрых родственных отношений, народная нравственность указывает: "Дерево держится корнями, а человек родственниками" (дарг.), "Джигит идет один на подвиг правый и свой род увенчивает славой" (аварск.).

Обязательным компонентом добрых человеческих отношений считается у народа отношение к соседям. Народные пословицы призывают к добрососедству: "Если у тебя нет соседа, ты сам стань чьим-то соседом" (аварск.), "Сосед соседу опора" (лезг.), "Ищи не дом, а соседей" (лезг.), "Лучше близкий сосед, чем дальний родственник" (лакск., лезг., дарг.).

В народе важное значение придается отношению человека к родному аулу и его джамаату. Осмысление аула как наиболее близкой, значимой общественной единицы позволяет человеку с малых лет строить свои отношения с различными возрастными категориями населения, определить свое место в джамаате, выполнять обязательные для человека социальные функции.

Осознав свою причастность к конкретному обществу родного аула, человек крепче привязывается к родному народу. Крепость связей горца с родиной и народом подтверждают такие крылатые выражения дагестанцев: "В родной долине лучше быть прахом, чем на чужбине падишахом" (общедаг.), "Сокол не покидает гнездо" (дарг.), "Человек без родины, что соловей без песни" (общедаг.) [4, с. 27].

Самооценка нравственности. Народная нравственность не ограничивается краткой словесной формулой человеческих отношений. Моральный кодекс народов Дагестана располагает своеобразными нормами самооенок человека в рамках семьи, рода, аула, народа. Сюда входят: отношение к своей внешности (одежде, мимике, жестам), к родному языку, к народным обычаям и традициям, к культуре общения с учетом возраста и пола людей, отношение к своему здоровью, к своим достоинствам и недостаткам и др.

Помимо соблюдения традиционно предписанных отношений к матери, отцу, братьям и сестрам, народная нравственность требует почтительно-уважительного отношения к престарелым членам семьи, семейным традициям, семейным реликвиям, поддержки добрых отношений между родителями, между младшими и старшими членами семьи.

Воспринимая с детства правила человеческих отношений, выработанные в нравственной культуре народов Дагестана, руководствуясь ими в ежедневной практике общения, человек осознает свои права, обязанности и себя как часть семьи, рода, аула и народа. Так крепится в сознании человека чувство долга перед самим собой, перед семьей и народом, иначе говоря, чувство патриотической ответственности. Вековая мудрость наших предков утверждает: "Кто не живет для других, тот не живет и для себя" (общедаг.).

Обязательным компонентом человеческой нравственности в культуре народов Дагестана выступают мужество и стойкость. Исторические предания о мужестве не только мужчин, но и женщин-горянок показывают, насколько понятен дагестанскому народу общечеловеческий смысл этих качеств. По мнению народа, мужество – это прежде всего проявление стойкости, смелости и самообладания в экстремальных и конфликтных ситуациях. Дагестанские пословицы гласят: "Молодец из скалы воду выжмет",

"Сын, который собирается выступить против врага, у отца не спрашивает", "Мужество не спрашивает, высока ли скала" [4, с. 28].

В нравственной культуре народов Дагестана понятие мужество закрепилось как черта истинно мужская. Признаками мужества считаются умение сдерживать слово, выполнять обещания и клятвы, данные перед решающими событиями ("Настоящий мужчина слова на ветер не бросает", "У кинжала два лица, у джигита одно" – общедаг.); храбрость и не хвастливость ("У храброго джигита язык не смел" – дарг.); стойкость, преданность и т. д. Более того, по моральному кодексу горца мужчине вменяется в обязанность быть доброжелательным, внимательным, приветливым, решительным, выносливым, миролюбивым, иметь твердый характер, силу воли, одолевать соперника в честной борьбе, быть наставником младших, словом, отвечать всем традиционным требованиям мужской чести.

Народная нравственность осуждает ложное мужество: "Слабый хватается за большой камень" (дарг.), "В мышку стрелять мастер, во льва стрелять не умеешь" (лакск.). Самое презренное и недостойное для мужчины – проявлять свою силу против слабого или поверженного, лебезить перед сильным, богатым или властью имущим. "Из холуя не вырастет мужчина", – говорят горцы.

Одним из традиционных примеров укрепления мужества служит у дагестанцев всенародное презрение трусости: "Трус и тени своей боится" (лезг.), "Труса собака укусит, если он даже на коне" (дарг.). Трусости противопоставляется непоколебимое мужество: "Что трус потерял, то порой на поле битвы находит герой" (дарг.). А требование "Саблей не дерись и нож на землю не клади" (лакск.) говорит только об уместном мужестве, о готовности в любой момент, в любых условиях отстоять себя, свой народ, родину.

Мужчину, обладающего мужеством, благородством, бескорыстием, чувством милосердия и другими положительными качествами, дагестанцы называют джигитом. Дагестанские джигиты во все времена истории имели честь и славу. Воспитанием таких благородных мужчин дагестанцы обязаны дагестанскому этикету, стержневым элементом которого является порядочность. Народная нравственность располагает целым комплексом правил добропорядочности. Человек тогда признается в народе человеком,

когда он знает, почитает и выполняет все сокровенные правила народной нравственности.

Намус как нравственное предписание. В нравственной культуре народов Дагестана помимо категорий "нравственность", "духовность", "милосердие" и др., присущих общечеловеческой культуре, имеются категории, выражающие самобытные черты людей, обусловленные особенностями менталитета, психологии, религии и традиционной духовной культуры нашего края. Одна из них – общая для многих народов Кавказа, так и нашего края – категория "намус".

Намус впитал в себя все то нравственно ценное, что составляло основу морали горцев, их духовный потенциал [3, с. 23]. В народной нравственности горцев принято, что намус – это категория морали, обобщенно выражающая нравственную сущность личности, это эталон чести и порядочности, т. е. образец безупречной, незапятнанной репутации, мерило оценки духовно-нравственной зрелости и целостности личности. В категории "намус" гармонически сочетаются духовность и нравственность. В самом широком смысле под термином "намус" понимают перечень норм общечеловеческой морали, выражаемый такими понятиями, как милосердие, миролюбие, взаимопонимание, взаимопомощь, благочестие, правдивость, истинность и верность, справедливость, прощение, скромность, мудрость, достоинство, законопослушание, доброжелательность, гуманность.

Людам с намусом чужды зло, убийство, насилие, трусость, низость, скупость, безнравственность и другие пороки, осуждаемые всеми народами. Намус предписывает обращаться к старшим, добавляя к имени слова: дядя, отец, дедушка, тетя, мать, бабушка, а при обращении к младшим – сынок, внучек, племянник, дочка, внучка, племянница.

По установкам горского намуса каждый житель горного края, молодой или пожилой, мужчина или женщина, должен с детства формировать в себе и проявлять следующие личностные качества: чувство собственного достоинства, соблюдение норм и правил общественного поведения, общительность, правдивость, верность данному слову, порядочность, аккуратность, трудолюбие, милосердие, почитание родителей и забота о них в старости, уважение к старшим, любовь к детям, забота о семейном благополучии, соучастие в беде и горе близкого человека,

стремление помочь ему, гордость за свой тухум (род), аул, народ, гостеприимство, соблюдение традиций и обычаев своего народа, сотрудничество и содружество с людьми других национальностей, умение и стремление оказывать взаимопомощь, взаимовыручку, проявлять взаимопонимание, верность своему народу, любовь к Родине, любовь к животному и растительному миру, справедливость и честность при торговле и обмене.

История и опыт старших поколений подтверждают, что главные духовно-нравственные ценности, интегрированные в категории "намус", соответствуют требованиям, которые предъявлялись нашими предками к воспитательному процессу. Человеку, гражданину и патриоту нашей малой республики и России не следует искать идеалы в культурах Запада и Востока. Более важно и эффективно использовать образцовые нравственные установки, апробированные и отшлифованные в тысячелетней практике воспитания и сконцентрированные в национальных культурах нашего многонационального Отечества. На это максимально нацелен курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России". В соответствии с национальным воспитательным идеалом, закрепленным в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, основная цель курса – воспитание и психолого-педагогическая поддержка становления инициативного и компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, разделяющего духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации [1]. Курс направлен на решение таких задач, как: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; развитие нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах; бережного отношения к природе, окружающей среде, установка на здоровый образ жизни и безопасность.

Заключение. Как следует из сказанного, все направления духовно-нравственного воспитания дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Культуру народов России трудно представить без духовно-нравственных

ценностей, сконцентрированных в культуре народов и этносов Дагестана. Без опоры на эти фундаментальные ценности немислимо развитие всей системы народного образования республики [9]. В этой связи в дагестанских школах прежде всего следовало бы обратить пристальное внимание на качество и методику изучения предмета "Культура и традиции народов Дагестана" [2; 5; 8], уже более 25 лет занимающего достойное место в учебных планах 4, 8–11 классов. Предмет, судя по многолетним положительным отзывам дагестанской педагогической общественности (учителей, родителей, учащихся), признан крайне необходимым в современных условиях деформации традиционных установок воспитания. Это именно потому, что, определяя целевые установки и задачи данного предмета, авторы максимально доступно и понятно акцентируют внимание на подготовку учащихся к восприятию, осмыслению, пониманию и применению в своей жизнедеятельности ключевых установок духовно-нравственной, художественной, эстетической, социально-экономической, политической, правовой культуры народов Дагестана, максимально созвучных с нравственными установками общечеловеческой культуры.

Будем считать, что цель настоящей статьи достигнута, если она хоть в какой-то мере напомнит современным чиновникам, руководителям общеобразовательных организаций об исключительной значимости предмета "Культура и традиции народов Дагестана" в воспитании социально ориентированных юных граждан республики и страны.

Успешное решение задач духовно-нравственного воспитания, выдвинутых в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и, еще точнее, являющихся целевыми установками майских указов (2018 г.) и Законопроекта о воспитании (2020 г.) Президента России В. В. Путина непосредственно зависит от верной и точной ориентации педагогов и учащихся на духовно-нравственные ценности родного, дагестанских, соседних и других народов России. Этого непременно и требуют исторически оправдавшие себя научно-педагогические принципы воспитания: "от близкого к дальнему", "от легкого к трудному", "от известного к неизвестному". Только познав свое, родное, материнское, национальное, можно сохранить языки и культуру, можно освоить

основы духовно-нравственной культуры других народов, можно прославиться почетным гражданином республики, страны и мира, как прославился наш именитый земляк, народный поэт Дагестана Расул Гамзатов.

Литература

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009. 29 с.
2. Культура и традиции народов Дагестана. Программа для 8–9 классов / сост. Ш. А. Мирзоев. Махачкала, 1993. 38 с.
3. Магомедов А. М. Золотые правила народной педагогики Дагестана. Махачкала: Дагкнигоиздат, 2010. 222 с.
4. Мирзоев Ш. А. Народная педагогика Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1992. 185 с.
5. Мирзоев Ш. А. Культура и традиции народов Дагестана. Учебник для 4-х классов. Махачкала: Лотос, 2009. 160 с.
6. Мирзоев Ш. А., Абдулатипова Э. А., Мунгиева Н. З. Этнокультурный потенциал произведений Расула Гамзатова как неиссякаемый источник духовно-нравственного воспитания учащихся. Махачкала: Алеф, 2019. 210 с.
7. Мирзоев Ш. А., Магомедова З. М. Социокультурное воспитание учащихся. Махачкала: Алеф, 2019. 185 с.
8. Подготовка юношей и девушек к жизни. Программа для 10–11 классов / сост. Ш. А. Мирзоев, Т. Г. Саидов. Махачкала, 1994. 26 с.
9. Эльдарова Н. М. Нравственное воспитание младших школьников (возможности уроков русского языка) // Современные тенденции развития начального и эстетического образования: Сб. статей Междун. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию факультета начального и музыкального образования. Могилев, 2019. С. 64–66.

Статья сдана в редакцию 10 октября 2020 г.